

Министерство общего и профессионального образования Свердловской области
Муниципальный отдел управления образованием МО Красноуфимский округ
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Криулинская средняя общеобразовательная школа»

РАССМОТРЕНО
на заседании педагогического совета
МАОУ «Криулинская СОШ»
протокол №1 от «30» августа 2017 г.



УТВЕРЖДАЮ
Директор МАОУ «Криулинская СОШ»
Г.П.Филимонова
Приказ от «30» августа 2017 г. №183-п

Родной язык (1-4 классы)

с.Криулино
2017

Личностные результаты

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с

коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

Предметные результаты

1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

2) понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

3) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

4) овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;

5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение

использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

Содержание учебного курса

Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом.

Прописная буква в начале предложения, в именах собственных; знаки препинания в конце предложения. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные невосклицательные.

Знаки препинания в конце предложения. Списывание в соответствии с изученными правилами. Овладение разборчивым, аккуратным письмом.

Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные невосклицательные. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Осознание цели и ситуации устного общения. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?», имен прилагательных, отвечающих на вопросы «какой?», «какая?», «какое?»; глаголов, отвечающих на вопросы «что делать?», «что сделать?».

Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение. Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение). Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи.

Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами. Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я.

Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересным детям тематике (на основе сюжетных картин, серий картин). Наблюдение над значением слова.

Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Знаки препинания в конце предложения. Слово и предложение. Восприятие слова как объекта

изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Обозначение гласных после шипящих (ча – ща, чу – щу, жи – ши).

Применение правил правописания: сочетания жи – ши, ча – ща, чу – щу в положении под ударением.

Сочетания чк – чн, чт, щн.

Формирование орфографической зоркости.

Применение правила; прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных.

Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Тематическое планирование

1 класс

№ п/п	Тема урока	Содержание /элементы содержания
1	Азбука. Написание строчных и заглавных букв. Классификация букв на основе существенных признаков	Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом
2	Оформление предложений на письме. Списывание с печатного текста	Прописная буква в начале предложения, в именах собственных; знаки препинания в конце предложения. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста
3	Знаки препинания в конце предложения. Точка, вопросительный, восклицательный знаки. Списывание текста	Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные невосклицательные. Знаки препинания в конце предложения. Списывание в соответствии с изученными правилами. Овладение разборчивым, аккуратным письмом
4	Развитие речи. Упражнение в составлении предложений по цели высказывания. Отработка выразительного чтения (работа над интонацией)	Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные невосклицательные. Чтение с интонациями и паузами в

		соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений
5	Слова-названия, слова-признаки, слова-действия. Классификация по группам на основе существенных признаков	Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?», имен прилагательных, отвечающих на вопросы «какой?», «какая?», «какое?»; глаголов, отвечающих на вопросы «что делать?», «что сделать?»
6	Наша речь. Язык и речь, их значение в жизни людей	Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение. Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение). Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи
7	Диалог	Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Осознание цели и ситуации устного общения. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений
8	Роль слов в речи	Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Слово и предложение
9	Русский алфавит, или Азбука. Словарь	Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

		Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв
10	Гласные звуки. Слова с буквой э	Буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Функция букв е, е, ю, я
11	Развитие речи. Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам	Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересным детям тематике (на основе сюжетных картин, серий картин). Наблюдение над значением слова
12	Развитие речи. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Знаки препинания в конце предложения. Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка
13	Шипящие согласные звуки. Проект «Скороговорки»	Обозначение гласных после шипящих (ча – ща, чу – щу, жи – ши). Применение правил правописания: сочетания жи – ши, ча – ща, чу – щу в положении под ударением; сочетания чк – чн, чт, щн; формирование орфографической зоркости
14	Шипящие согласные звуки. Развитие речи	
15	Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и т.д. (общее представление)	Знакомство с правилом; прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных. Применение правила; прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных
16	Заглавная буква в словах. Развитие речи	Применение правила; прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам
17	Проект «Сказочная страничка» (в названиях сказок – изученные правила письма)	

2 класс

№п/п	Тема урока	Содержание /элементы
------	------------	----------------------

		содержания
1	Развитие речи. Обучающее сочинение. По картине «Зима пришла» С.А.Тутунова	Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе сюжетных картин, серий картин). Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов. Знакомство с основными видами сочинений: описания
2	Развитие речи. Обучающее сочинение по картине А.С.Степанова «Лоси»	Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе сюжетных картин, серий картин). Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов. Знакомство с основными видами сочинений: описания
3	Наши проекты. И в шутку и в серьёз	Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком
4	Наши проекты. Пишем письмо	Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений). Знакомство с жанрами

		письма и поздравления
5	Роль языка в речи людей	Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение)
6	Развитие речи. Обучающее изложение по повествовательному тексту	Знакомство с основными видами изложений, изложения подробные. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное)
7	Наши проекты. Рифма	Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря
8	Изложение повествовательного текста	Различение согласных звонких и глухих. Различение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Применение правил правописания: парные звонкие и глухие согласные в корне слова; письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Понимание слова как единства звучания и значения. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов. Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании
9	Изложение повествовательного текста	Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Формирование орфографической зоркости, использование разных

		способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря
10	Обучающее сочинение «Зимние забавы»	Знакомство с основными видами сочинений (без заучивания определений): создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.)
11	Обучающее изложение текста-описания	Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Применение правил правописания: прописная буква в начале предложения, в именах собственных; типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. План текста. Составление планов к данным текстам
12	Обучающее изложение по серии картинок	План текста. Составление планов к данным текстам. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок. Последовательность частей текста (абзацев)
13	Обучающее изложение по серии картинок	План текста. Составление планов к данным текстам. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок. Последовательность частей текста (абзацев)
14	Что такое текст-повествование?	Типы текстов, их особенности. Текст – повествование
15	Что такое текст – описание?	Типы текстов, их особенности. Текст – описание
16	Что такое текст-рассуждение?	Типы текстов, их особенности. Текст – рассуждение
17	Сочинение по картине. «Утро в	Знакомство с основными видами

	сосновом бору» И.И.Шишкина	сочинений. Сочинение описание
--	----------------------------	-------------------------------

3 класс

№п/п	Тема урока	Содержание /элементы содержания
1	Развитие речи. Сочинение по репродукции картины А.А.Рылова «В голубом просторе»	Знакомство с основными видами сочинений (без заучивания определений): сочинения описания, создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов
2	Развитие речи. Изложение повествовательного текста	Текст. Главная мысль. План. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. План текста. Составление планов к данным текстам. Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев)
3	Работа над ошибками. Проект «Семья слов»	Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов
4	Развитие речи. Обучающее изложение	Текст, части текста. Тема. Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев). Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев)
5	Развитие речи. Сочинение по репродукции картины В.М.Васнецова	Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с

	«Снегурочка»	учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов
6	Развитие речи. Изложение повествовательного текста	Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложения подробные и выборочные
7	Подробное изложение текста повествовательного типа	Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложения подробные и выборочные. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании
8	Развитие речи. Сочинение по репродукции картины И.Я.Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка»	Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов
9	Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста	Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложения подробные и выборочные. План текста. Составление планов к данным текстам
10	Развитие речи. Сочинение по репродукции картины К.Ф.Юона «Конец зимы»	Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов
11	Проект «Зимняя страничка»	
12	Развитие речи. Отзыв по картине М.А.Врубеля «Царевна-лебедь». Составление научного или художественного текста-описания растения	Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения повествования, сочинения описания, сочинения рассуждения
13	Развитие речи. Сочинение по	Создание собственных текстов и

	репродукции картины В.А.Серова «Девочка с персиками»	корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов. Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): сочинения описания
14	Составление пригласительного письма. Проект «Имя прилагательное в загадках»	Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Знакомство с жанрами письма и поздравления. Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи
15	Развитие речи. Ознакомление с особенностями текста-письма. Обучающее изложение	Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Знакомство с жанрами письма и поздравления
16	Развитие речи. Составление рассказа по сюжетным картинкам	Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок
17	Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста	Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложения подробные и выборочные

4 класс

№п/п	Тема урока	Содержание /элементы содержания
1.	Сочинение по репродукции картины А.Пластова «Первый снег»	Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов. Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): сочинения описания
2.	Изложение повествовательного текста	Понимание прочитанного текста при

	с элементами сочинения	самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Изложения с элементами сочинения
3.	Сочинение по репродукции картины В.А.Тропинина «Кружевница»	Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов. Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): сочинения описания
4.	Сочинение на новогоднюю тему	Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений) с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов
5.	Наши проекты «Говорите правильно!»	Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Наблюдение над значением слова. Определение места ударения. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации
6.	Составление описательного текста на тему «Любимая игрушка»	Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов. Знакомство с основными видами сочинений (без заучивания определений): сочинения описания
7.	Сочинение по репродукции картины	Создание собственных текстов и

	В.А.Серова «Мика Морозов»	корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов. Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): сочинения описания
8.	Наши проекты «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А.С.Пушкина	Значение и употребление в речи. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов
9.	Винительный и творительный падежи имен прилагательных женского рода. Изложение текста описания	Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на ий, ья, ов, ин. Знакомство с основными видами изложений; изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; последовательность частей текста (абзацев)
10.	Сочинение по репродукции картины Н.К.Рериха «Заморские гости»	Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов. Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): сочинения описания
11.	Подробное изложение повествовательно-описательного текста	Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения повествования, сочинения описания,

		сочинения рассуждения
12.	Анализ изложения и работа над ошибками. Обобщение знаний об именах существительных и именах прилагательных	Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря. Морфологический разбор имен существительных. Морфологический разбор имен прилагательных
13.	Сочинение по репродукции картины И.Э.Грабаря «Февральская лазурь»	Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов. Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): сочинения описания
14.	Подробное изложение повествовательного текста с языковым анализом текста	Изложение текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов. Знакомство с основными видами изложений: подробные и выборочные
15.	Изложение повествовательного текста	План текста. Составление планов к данным текстам. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Знакомство с основными видами изложений и (без заучивания определений): изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения
16.	Наши проекты «Пословицы и поговорки»	Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов
17.	Изложение повествовательного текста по цитатному плану	Текст. Заглавие текста. Последовательность частей текста

		(абзацев). План текста. Составление планов к данным текстам. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности
--	--	---